

Voici 35 chevaux célèbres,
et leurs cavaliers,
du plus sérieux
au plus folklorique,
ayant vécu ou de pure invention

Jean-Stéphane Binet

15 mars 2018



Horace

Nom de famille : Dusabot.

Apparu en 1929 aux Etats Unis, chez Disney.

Au tout début de sa carrière dans Le journal de Mickey, il s'appelait Chrysostome Canasson.

Il était le mari de Clarabelle. Quelle descendance ont-ils engendré ?



Bucéphale

C'est le nom du cheval légendaire du Baron de Münchhausen.

C'est aussi le nom donné à l'un des chevaux ornant la fontaine de la place du Quirinal à Rome.

Mais c'était surtout un étalon noir acheté par le père d'Alexandre le Grand, Philippe (qui veut dire « ami des chevaux ») de Macédoine. Le nom vient du fait que sa tête portait 2 protubérances en forme de cornes et ressemblait à celle d'un bœuf.

Bucéphale descendait d'une des juments de Diomède, roi de Thrace, qui avait coutume de nourrir ses chevaux avec la chair de ses hôtes.

Bucéphale avait peur de son ombre et Alexandre va le dompter face au soleil. Le couple mènera toutes les batailles à la tête de la cavalerie macédonienne, de la Grèce aux Indes. Il va mourir sur le champ d'honneur, à la bataille de Hydapse (Pakistan), en 326 avant J-C.

Pour lui rendre hommage, sur son mausolée, Alexandre fondera la ville de Bucéphalie (Phalia au Pakistan).



Crin-Blanc

Film d'Albert Lamorisse, avec le jeune Alain Emery dans le rôle de Folco.

Crin-blanc est le chef d'un troupeau de chevaux de Camargue en liberté. Il ne peut être apprivoisé que par Folco, jeune garçon aussi sauvage que lui.

Palme d'or du court métrage au Festival de Cannes en 1953.



Jappeloup de Luze

Monté par Pierre Durand, champion olympique à Séoul en 1988, champion de France, champion d'Europe, ayant qualifié Jappeloup de « cheval de sa vie ».

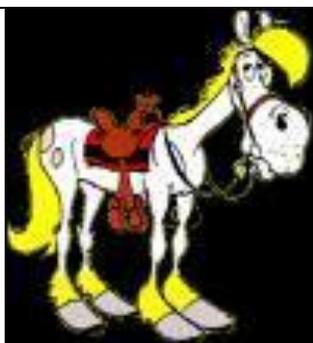
Cheval hongre n'ayant que 1,58 m au garrot (ce qui est peu pour faire du saut), mais il était réputé pour sa fougue, sa rapidité et son impatience en concours.

Dernier cheval français à avoir remporté la médaille d'or aux J.O.

Quand il a arrêté la compétition, en septembre 1991, un pot d'honneur fut organisé au pied de la Tour Eiffel.

Il est mort le 5 novembre 1991 d'une crise cardiaque, sans descendance car il avait été castré.

Pierre Durand a intenté beaucoup de procès pour récupérer les droits d'exploitation du nom du cheval et la commercialisation de produits dérivés.



Jolly Jumper

Le cheval le plus rapide de l'Ouest est monté par Lucky Luke depuis 1946 (créé par Morris) à travers 117 histoires. Il sait défaire des nœuds, jouer aux échecs, et bien d'autres choses encore. Il est de race Appaloosa et n'a que du mépris pour Rantanplan.



Ulysse

« Heureux qui comme Ulysse », un des poèmes les plus célèbres de Du Bellay, est un film de 1970, avec Fernandel et Relys. C'est l'histoire d'Antonin, valet de ferme, qui conduit son vieux cheval Ulysse en Camargue afin de le soustraire à un sort funeste lors d'une corrida.



Tornado

Cheval de fiction, monture préférée de Zorro. Cet étalon à robe noire, sans doute de la race Quarter Horse, est, par son intelligence, son obéissance, sa rapidité et son aptitude au combat, une aide précieuse pour Zorro, qui combat l'injustice en Californie mexicaine.



Cheval cabré de Ferrari

Cet emblème était peint sur la carlingue de l'avion de chasse de Francesco Baracca, aviateur héros de la 1^{ère} guerre mondiale. Enzo Ferrari fit la connaissance de la comtesse Paolina, mère de Francesco Baracca, qui lui suggéra de mettre l'emblème de leur fils sur ses voitures pour lui porter chance. Le fond jaune est la couleur de la ville d'origine d'Enzo Ferrari, Modène. Ne pas confondre avec le cheval cabré, emblème de la ville de Stuttgart, repris par Porsche (dont le Siège est à Stuttgart).



Ourasi

Ce trotteur alezan français est né le 7 avril 1980 et est mort à l'âge canonique de 33 ans, le 12 janvier 2013, ce qui en équivalence humaine correspond à 110 ans (la durée de vie normale d'un cheval est de 25 ans) ! Son flegme et son allure nonchalante se traduisait par un faible intérêt pour l'entraînement ; de plus, il ne s'activait sur les hippodromes que lors des 100 derniers mètres. Il fut surnommé le roi fainéant. Le cheval du siècle remporta 22 victoires consécutives en 1986-87 et quatre fois le Grand Prix d'Amérique. Sa valeur était estimée à 24 millions ; ses saillies valaient 90.000 francs mais sa capacité d'étalon était faible : sur 130 tentatives, seuls 8 poulains virent le jour.



Pégase

Cheval ailé, généralement blanc, ayant pour père Poséidon, Pégase est né du sang de la Gorgone Méduse lorsqu'elle fut décapitée par Persée. Zeus le charge d'apporter les éclairs et le tonnerre sur le mont Olympe.

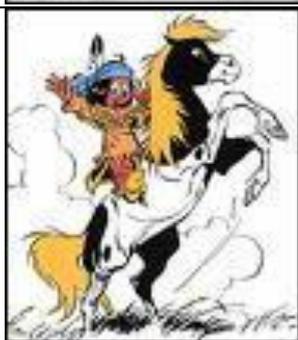
Domestiqué par le héros Bellérophon, il va aider ce dernier à vaincre la monstrueuse chimère. Le cavalier, trop orgueilleux, va perdre la vie en chutant du haut de sa monture.

Pégase a été transformé par Zeus en une constellation d'étoiles.



Rossinante

Dans le roman de Cervantès, c'est une simple rosse délaissée qui va devenir, pour son fantasque cavalier, Don Quichotte, la première monture du monde.



Petit-Tonnerre

Poulain mustang monture de Yakari, jeune indien Sioux qui a le don de parler aux animaux.

Aventures parues depuis décembre 1969 dans « Le crapaud à lunettes », un hebdomadaire Romand.

Il y a 39 albums traduits dans de nombreuses langues, mais aussi des séries animées pour la télévision, des jeux vidéo, des romans, des jouets et des jeux de société.



Cheval de Troie

Episode essentiel de la Guerre de Troie, relaté dans l'Odyssée. Ulysse s'y cache avec des soldats, sort la nuit pour ouvrir les portes aux soldats grecs, permettant de terminer un siège qui durait depuis plus de 10 ans.

En informatique, un cheval de Troie désigne un programme malveillant, invasif et parfois destructeur



Aldebarran, Altaïr, Rigal, Sirius

Ce sont les 4 chevaux qui conduisent Ben Hur (Charlton Eston) à la victoire dans le péplum réalisé en 1959 par William Wyler.



Marengo

C'est lui que l'on dit figurer sur le célèbre tableau de Jacques Louis David intitulé *Bonaparte franchissant le Grand Saint Bernard*. C'est un entier arabe né en 1794, capturé à Abou Kir, ramené d'Egypte en 1799, un des 130 chevaux personnels de Napoléon.

Il fut des grandes batailles, Marengo, Austerlitz, Léna, Wagram. Capable de parcourir 130 kilomètres en 5 heures, 80 km à jeun, il survivra à la retraite de Russie avec 52 autres du haras personnel de l'empereur. Il comptait cinq blessures de guerre.

Capturé à Waterloo, exilé en Angleterre, il y meurt à l'âge de 38 ans. Son squelette est exposé au musée de l'académie royale militaire de Chelsea.



La jument verte

La Jument verte est un film franco-italien réalisé par Claude Autant-Lara, sorti en 1959, adapté du roman de Marcel Aymé.

Lors de sa sortie, le film a fait un tel scandale que l'évêque de Tulle obtint son interdiction en Corrèze.

Les acteurs principaux étaient Bourvil, Francis Blanche, Sandra Milo, Yves Robert, Julien Carette.



Le cheval blanc d'Henri IV

Il s'appelait Albe, qui signifie Blanc, mais était noir d'après certains, beige ou gris pour d'autres.

Quelques-uns optent pour le rouge car le Cheval-Blanc est un Saint Emilion, 1^{er} cru, classé A.



Flicka

Mustang, jument sauvage, héroïne de 3 romans de Mary O'Hara (écrivain américaine) : Mon amie Flicka ; Le fils de Flicka ; L'herbe verte du Wyoming.

Un film américain, Flicka, a été réalisé en 2006.



Incitatus

Cheval favori de l'empereur Caligula (37-41 après J-C) qui le considérait comme le fruit de la combinaison de tous les dieux.

L'empereur lui fit construire une écurie en marbre avec une mangeoire en ivoire ; son collier était incrusté de pierres précieuses et il se reposait sur une couverture pourpre.

Il fut nommé Consul de l'empire par Caligula.



Balmer

Cheval de légende que l'on dit guidé par le vent pour relier la terre avec les dieux célestes.

Il fut la monture d'Attila, roi des Huns ; il emporta son maître jusqu'à l'épée de Tengri. Le tengrisme est une religion regroupant, entre autres, le chamanisme (pratique centrée sur la médiation entre les êtres humains et les esprits de la nature, les âmes des morts, les divinités).

Là où le cheval passait, l'herbe ne repoussait pas.



Vizir

Etalon arabe, cadeau du sultan de Turquie en 1805 à Napoléon.
Il accompagnera l'empereur à Ste Hélène où il mourra en 1825.
Il possédait le N couronné sur la cuisse gauche.
Il a été empaillé et est exposé au Musée des Armées.



Les 4 cavaliers de l'Apocalypse

Ce sont des personnages célestes et mystérieux, mentionnés dans le Nouveau Testament, au chapitre 6 de l'Apocalypse de St Jean. Leur chevauchée inaugure le commencement de la fin du monde.
Les cavaliers symbolisent la conquête (cheval blanc), la guerre (cheval rouge), la famine (cheval noir), la mort (cheval blême).
De nombreux auteurs ont vu le Christ dans le 1^{er} cavalier.
Les 4 cavaliers ont inspiré de nombreux films, romans et bandes dessinées, ainsi que quelques chansons et des jeux vidéo.



La 2CV

Familièrement appelée Deudeuche ou Deux pattes, elle a été produite par Citroën d'octobre 1948 à juillet 90.
Son concepteur, Pierre-Jules Boulanger, l'a faite haute intérieurement car il voulait y pénétrer coiffé de son chapeau.
Il disait « Nous ne faisons pas la voiture qui plait à notre client, nous faisons la voiture qu'il lui faut ».
Au début, certaines solutions étaient minimalistes (essuie-glace manuel, pas de serrure aux portes, 1 seul phare, pas de batterie, pas de démarreur ...).
En 1968, après l'apparition de la Dyane, la 2CV est en déclin et ne subsistent que les modèles 2CV4 et 2CV6. Mais plus de 5 millions d'exemplaires ont été vendus.
Un championnat de France de 2CV cross est organisé chaque année depuis 1974.
De nombreux clubs 2CV se réunissent régulièrement.
Notons que 2CV se dit Auto-mbott en Wolof (au Sénégal), ce qui signifie auto-crapaud ; en Suisse alémanique, on dit Döschwo.



Grippoil est le cheval de Gandalf dans Le Seigneur des Anneaux.

Ce cheval, de son vrai nom Blanco, est mort à l'âge de 26 ans. Il était le chef des Mearas, les descendants de Felarof, le cheval du roi du Rohan. Il comprend le langage humain, est insensible à la peur et court plus vite qu'aucun autre cheval.

Il y a beaucoup d'animaux dans les écrits de Tolkien : beaucoup de chevaux mais aussi des araignées, des loup-garous, des dragons, des aigles, des corbeaux.



Stewball est une chanson d'origine anglo-saxonne, adaptée en français par Pierre Delanoé et Hugues Auffray (qui l'interprètera). Elle sort en 1966.

L'origine de la chanson remonte au XVIIIème siècle ; elle fut créée pour célébrer la victoire d'un cheval blanc à taches alezanes sur une jument grise, lors d'une course hippique à Kildare, en Irlande.

L'ensemble Vox Angeli l'a reprise en 2010, et Alpha Blandy en a fait une version Reggae en 2011.



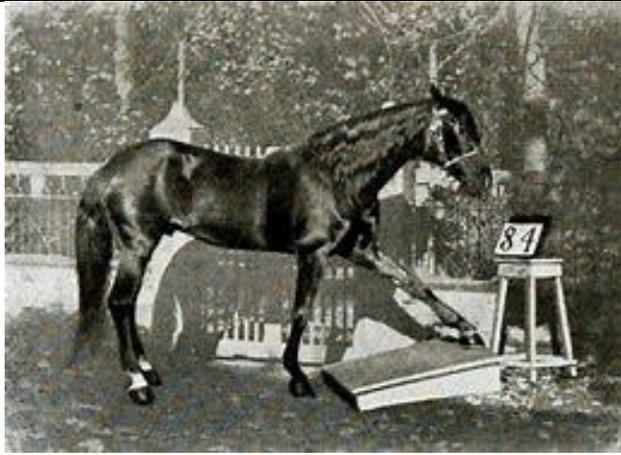
Bouton d'Or, cheval de D'Artagnan.

Bouton d'Or est un cheval jaune, monté par D'Artagnan quand il arrive de Gascogne.

Ce cheval est qualifié par Alexandre Dumas de « Cette autre Rossinante ». D'Artagnan le vend pour 3 écus, grâce à sa couleur originale.

En fait, Bouton d'Or n'est pas son nom mais un qualificatif que lui attribue le Comte de Rochefort, provoqué en duel à Meung.

Rappelons que la vie de D'Artagnan a été contée par Philippe Bougouin, Michel Péroche et Alain de Lavilléon en avril 2013.



Hans le malin (Kluger Hans)

Né en 1895, élevé en Allemagne au début du XX^{ème} siècle par Wilhem von Osten, il devint célèbre grâce à son intelligence supérieure. Il mit la communauté scientifique de l'époque en émoi.

En tapant du sabot, il était capable d'additionner, de soustraire, de multiplier, de diviser ; il pouvait épeler et lire, reconnaître les couleurs, ...

En fait, il ne possédait pas de capacité particulière en calcul ou en lecture ; il interprétait des signaux corporels envoyés inconsciemment par son maître ou par les personnes qui l'interrogeaient.

Certaines publications para-scientifiques envisagent une possibilité de communication télépathique entre l'humain et le cheval.

On trouve aussi un chien intelligent à Utrecht, un cochon qui lit à Londres, une jument qui prédit l'avenir et donne des conseils financiers.



Le Carinan

Pierre Terrail, seigneur de Bayard, plus connu sous le nom de Chevalier Bayard, est né en 1475 au Château Bayard et mort en 1524 dans le Piémont.

Sa vie est racontée par Jacques de Mailles dans la « Très joyeuse et très plaisante histoire du gentil seigneur de Bayart, le bon chevalier sans peur et sans reproche ». Elle a été narrée ici par Patrick Chassagnette en septembre 2013 (vous trouverez le texte sur le site AVR).

Le duc Antoine de Lorraine lui donna un très bon cheval, Le Carinan, qui fit preuve de beaucoup de courage et d'endurance dans bien des batailles. A la bataille de Ravenne, percé de coups à la tête et dans le flanc, il combattit encore ; épuisé par le sang qu'il perdait, son maître le laissa pour mort sur le champ de bataille. Mais il guérit et participa encore à la bataille de Marignan.